

Екатерина Власова – это псевдоним, который выбрала писательница в память о своей бабушке. Многие годы Екатерина работала в системе Министерства иностранных дел РФ. Последние десять лет пишет книги.

– **Екатерина, а как рождаются сюжеты детских книг?**
– Сначала скажу о мотивах, а потом о сюжетах. Моя семья много переезжала. Мы жили в Чехословакии, в Сибири, на Кавказе, в столице. Бескрайние снежные просторы, высокие горы, работа родителей, окруженная государственной тайной... В общем, впечатлений было много. Моими любимыми игрушками с раннего детства были мишки. Потом, когда увидела их в зоопарке, любовь еще больше окрепла. Я решила: когда вырасту, напишу о таинственной стране и поселю туда любимых мишек.

ПОЛЯРИЯ И ПОЛЯРИКИ

– Всю жизнь занималась серьезной работой, детских книжек не писала. Однажды моя внучка сказала: «Мы перечитали все интересные сказки. Может, ты придумаешь сама какую-нибудь интересную страну». Все сказки мы, конечно, не перечитали, но идея мне понравилась. Так родилась заснеженная страна Полярия с симпатичными жителями полярниками. Получилась сказочная повесть с многими сюжетными линиями.
– **Какие сказки интересны современным детям? Что в них нового?**

– Во все времена дети любят хорошие сказки. Если сказка неинтересная, детей не заставишь слушать. Сказка – это знаковая система, с помощью которой ребенок воспринимает окружающую действительность, сопереживает персонажам, старается подражать героям. У него появляются новые познания и представления о реальных предметах, жизненных ценностях, явлениях окружающего мира. Написать хорошую сказку для детей не так-то просто. А если сказка еще и совпадет с происходящими в стране событиями, это просто замечательно.

– **Вдохновение приходит, когда берется за перо? Где лучше работаете?**

– По-всякому бывает. Идеи приходят в разное время и в разных местах, особенно, когда едешь куда-то. В машине не сочиняю, а вот в электричке очень даже люблю. Раньше я все старалась сразу записать, на чем попадет. Со временем поняла, что хорошая мысль все равно останется в голове, а других не жалко. Теперь в уме все выстраивается.

Екатерина Власова – автор детских книг «Тайна Олимпийского кольца», «Тайны Футбольного фестиваля», сборника стихов оживотных «Друзья Белого Медвежонка из Арктики». В багаже писательницы историческая повесть «Червлёный лось в серебряном щите», поэтический сборник «Этот вечер – само совершенство»; рассказы, основанные на реальных событиях, – «Не летайте на Кипр первого января» ... Екатерина Власова часто выступает в библиотеках, школах и детских садах Западного округа столицы.



Екатерина Власова:
«Он понял, что всему должен научиться сам. И тогда мечта сбудется»

Ольга ШКАБЕЛЬНИКОВА

ТАЙНЫ БЕЛЫХ МЕДВЕЖАТ

– «Тайна Олимпийского кольца» посвящена известному спортсмену Панину-Коломенкину. Книга рассказывает о фигурном катании?

– Вся книжка связана со сказочной Олимпиадой, рассказывает о многих видах спорта. Мне нравится тематика со спортивным уклоном. Таких сказок издано мало, а дети спорт любят. Мы все понимаем, что нужно воспитывать в детях чувство патриотизма, пропагандировать здоровый образ жизни, рассказывать об олимпийских ценностях. Поэтому посвящается книга первому в истории России олимпийскому чемпиону. Панин-Коломенкин стал чемпионом в фигурном катании на коньках в далеком 1908 году. Очень важно, чтобы наши дети росли не только умными, но и спортивными, готовыми преодолеть любые трудности. Главному герою сказки – белому медвежонку – приснился сон, что он катался на волшебных коньках и стал чемпионом. У Мишутки-Тали появилась мечта, и он идет к ней.

ДЕНЬ БЕЛОГО МЕДВЕДЯ

– Мишутка-Тали – маленький белый медведь. Кстати, 27 февраля – Международный День белого или полярного медведя. Белый медведь – самый большой «наземный» хищник, охотник высшей категории. Численность медведей в мире мала. В российской Арктике обитает всего пять-шесть тысяч белых медведей. Животное занесено в Красную книгу России. Мои книжки с белыми мишками

Сказка – это знаковая система, с помощью которой ребенок воспринимает окружающую действительность, сопереживает персонажам, старается подражать героям

побывали на книжной ярмарке нон-фикшн, три года подряд участвовали в фестивале «Первозданная Россия», были на конкурсе «Рисуем белых медвежат», по книжке проводился литературно-спортивный марафон «Книжкины игры с Мишуткой-Тали».

ТАЛИСМАН

– **Вы знали заранее, что белый медвежонок станет одним из талисманов зимней Олимпиады в Сочи?**

– Об этом никто заранее не знал. Сказочники могут что-то предвидеть. Книга написана раньше, задолго до проведения Белой Олимпиады в Сочи, маленькая книжечка о Мишутке-Тали вышла еще в 2008 году. Так получилось, что зверушки в моей сказке совпали с зверушками – олимпийскими талисманами. Белый медвежонок Мишутка-Тали жил в сказочной стране Полярии, расположенной на огромной заснеженной льдине. Дома в Полярии были с прозрачными ледяными крышами и светились на солнышке как карамельки. В них жили говорящие зверушки полярники. Вместо компаса они носили Айс-Снежинку, чтобы не заблудиться. Каждый день в их жизни происходило что-то интересное. Из разноцветных крыш вол-

шебного Домика приключений можно попасть в разные приключения. И только Трубочист знал, кто куда попадет. На хрустальных хризантемах можно было играть, как на клавишине. Волшебница Полярная Звездочка помогала полярникам и творила волшебство. Под Новый год здесь шел разноцветный снег...

– **Разноцветный снег? Как вы его придумали?**

– Шел крупный пушистый снег. Я смотрела салют, и снежинки казались разноцветными. Я подумала, что все это похоже на сказку. И в моей сказке тоже будет идти разноцветный снег, целых семь дней перед Новым годом. Каждый день снег будет разным, и каждый день надо будет соблюдать традицию. В последний день летел фиолетовый снег. В этот день загадывали желание, и оно обязательно сбывалось. Только надо было загадать правильное желание, а Мишутка-Тали неправильно все сделал. И все жители по его желанию оказались на коньках, которые никак не снимались! В книге много смешных и серьезных историй, но не буду рассказывать, лучше прочитать.

СНЫ СБЫВАЮТСЯ

– **Вы часто выступаете перед детьми. Ребята делятся своими мечтами: они хотят стать врачами, модельерами, учителями, художниками, спортсменами, хотят завести собаку... А о чем мечтают зверушки?**

– У них все, как у людей. Разве так уж сильно отличается



жизнь обыкновенных мальчиков и девочек от жизни говорящих зверушек? У каждого ребенка и даже медвежонка должна быть мечта. Ее надо беречь, никому не отдавать и честно к ней стремиться! И тогда мечта обязательно исполнится!

– **Памятуя о грядущем чемпионате мира по футболу не могу не спросить – у вас же сказка и о об этой игре есть?**

– По просьбам читателей написала сказку-детектив «Тайны Футбольного Фестиваля». Здесь есть сапфировые гномы, старинная книжка с буквами, сползающими в корешок, загадочное подземелье, клады лунного жасмина... Идея книги заключается в воспитании командного духа, лидерских качеств, чувства сострадания.

– **Стихи о животных тоже попросила написать внучка?**

– Верно. В школе изучали Арктику, и все полярные животные у внучки перепутывались: нарвал, тупик, кайра, лемминг, лахтак, зимняк, стерх... «Вот если бы они были в стихах, то легко бы запомнились», – сказала она. Интерес к Арктике продолжает расти, но стихи о повадках арктических животных никогда в России не издавались. Я много раз бывала в самом северном зоопарке мира Рануа. Но, одно дело видеть арктических животных, а другое дело – знать о них. В книгу «Друзья Белого Медвежонка из Арктики» вошли стихи о повадках сорока пяти арктических животных.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:



ГАЗЕТА С МУЖСКИМ ХАРАКТЕРОМ

ОНИ КУСАЛИСЬ ЗА РОДИНУ. ТЕХНОЛОГИИ НЕ СМОГЛИ ВЫТЕСНИТЬ ЖИВОТНЫХ ИЗ АРМИИ

реклама